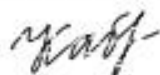


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа-  
Югры

Департамент образования Администрации города Ханты-Мансийска МБОУ  
"Средняя общеобразовательная школа № 5 имени Безиоскова Ивана  
Захаровича"

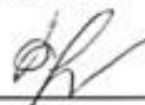
РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
физического воспитания



Кабулова Т.Р.

Протокол № 1  
от «28» августа 2023 г.

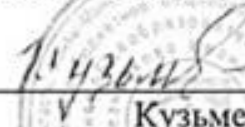
СОГЛАСОВАНО  
на заседании  
методического совета  
школы



заместитель директора  
по УВР Богателия Н.В.

Протокол № 4  
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
МБОУ "СОШ № 5"



Кузьменкова В.М.

Приказ № 515  
от «31» августа 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности «Школьные медиа»

для обучающихся 6-11 классов

## Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный медиацентр» рассчитана на погружение учащихся в профессию журналиста, совместную работу и создание в школе собственного СМИ.

Программа позволяет расширить представление учащихся об основных способах подачи материала в СМИ, представления и защиты социально значимых проектов, развивать инициативу и творческие способности учащихся, формировать активную жизненную позицию.

На занятиях учащиеся знакомятся с основами журналистики, учатся писать материалы в разных газетных жанрах (заметки, интервью, новости, репортаж, пресс-релиз и др.), приобретают практический навык проведения социального опроса и интервью.

### **Цели программы:**

- Создать условия для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования;
- Формировать медиакультуру в профильной ориентации учащихся и стимулировать их активность в поисках профессии;
- Изучить основы журналистского мастерства;
- Создать в школе собственное издание СМИ;
- Поднять престиж школы на городском уровне.

В ходе достижения целей программы решаются следующие **задачи:**

#### **1. Обучающие:**

- вооружение учащихся совокупностью знаний о принципах журналистской деятельности, об особенностях журналистской профессии, а также о профессиях, имеющих прямое и косвенное отношение к медиасфере;
- формирование практические навыки подачи материала в разных жанрах журналистики;
- формирование практических навыков создания школьного печатного издания;

#### **2. Воспитывающие:**

- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции;
- формирование толерантности, культуры межнационального общения в многонациональном социуме;
- формирование представления о журналистике как о профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- привитие культуры общения с миром средств массовой информации;
- пробуждение интереса к прессе и формирование осознанного отношения к журналистике как к виду общественной деятельности;
- популяризация русского языка;
- воспитание культуры поведения и речи;
- воспитание интереса к школьной жизни.

#### **3. Развивающие:**

- всестороннее развитие творческих способностей, индивидуального мышления, интересов, склонностей, физического состояния организма учащегося и на этой основе формирование профессиональной направленности;
- расширение общего кругозора.

**Отличительные особенности данной программы** является новый подход к работе с учащимися. Параллельно с игровыми элементами учащиеся проходят обучение медиатехнологиям в тесном контакте с педагогами школ. Эта программа дает возможность учащимся высказать свой взгляд на мир, почувствовать себя самостоятельными людьми, способными нести ответственность за «свое творение» перед своими сверстниками и взрослыми.

Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный медиацентр» составлена в практико-ориентированной форме подачи материала.

**Дополнительная общеразвивающая программа «Технологии и местное сообщество» рассчитана на учащихся 12-17 лет.**

**Программа рассчитана на 1 полугодие, 2 часа в неделю, всего 38 часов.**

**Основной формой** работы по программе является занятие, которое включает в себя теоретическую и практическую часть. Полученные в ходе теоретической части знания, умения и навыки реализуются на практике. Каждое занятие тесно связано с предыдущим и в какой-то степени отражать содержание следующего.

#### **Ожидаемые результаты**

Планируемым результатом обучения по программе будет освоение учащимися указанными в данной программе как теоретических, так и практических знаний, умений и навыков журналистской деятельности, а именно:

#### ***Предметные знания в следующих областях:***

- журналистика как форма информационной деятельности;
- информационный рынок;
- роль журналиста в становлении общественного мнения;
- приемы риторики;
- создание журналистского текста;
- основные газетные жанры;
- редактирование;
- редакционный коллектив;
- структура газетного номера;
- иллюстрация в газете;
- макетирование и верстка газеты.

#### ***Предметные умения и навыки:***

- навыки анализа текста как конечного результата журналистской деятельности;
- создание текста в различных жанрах;
- поиск информации в различных источниках;
- первичные навыки макетирования газеты и создание номера;
- умение редактировать текст;
- умение работать в различных текстовых редакторах;
- приобретение навыков работы с научной и справочной литературой.

#### ***Интеллектуальные умения и навыки:***

- умение излагать собственную мысль;
- аргументировать свою точку зрения;
- навыки ведения дискуссии;

- навыки грамотной устной и письменной речи.

В реализации программы участвуют школьники 8-11 классов.

Программой предусмотрены различные организационные формы работы медицентра:

- групповая работа;
- индивидуальная работа репортеров;
- фронтальная работа (круглые столы, обсуждения, диспуты);
- работа с социумом (опросы, интервью).

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (68 часов)

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1.	Введение в историю журналистики	1	
2.	Введение в историю журналистики	1	
3.	Знакомство с детскими и подростковыми СМИ	1	
4.	Знакомство с детскими и подростковыми СМИ	1	
5.	Знакомство с законами о СМИ. Анкетирование.	1	
6.	Основы журналистики. Знакомство с древом жанров	1	
7.	Основы журналистики. Знакомство с древом жанров	1	
8.	Мастерская жанров. Информация	1	
9.	Мастерская жанров. Информация	1	
10.	Запуск СМИ. Заметка.	1	
11.	Запуск СМИ. Заметка.	1	
12.	Заметка как жанр.	1	
13.	Заметка как жанр. Практикум	1	
14.	Практикум написания заметки.	1	
15.	Отчет. Практикум	1	
16.	Отчет. Практикум	1	
17.	Репортаж. Практикум	1	
18.	Интервью. Практикум	1	
19.	Интервью. Практикум	1	
20.	Интервью. Практикум	1	
21.	Пресс-релиз. Опрос	1	
22.	Обозрение	1	
23.	Обозрение. Практикум	1	
24.	Обозрение. Практикум	1	
25.	Комментарий	1	
26.	Комментарий. Практикум	1	
27.	Комментарий. Практикум	1	
28.	Рецензия, корреспонденция	1	
29.	Рецензия, корреспонденция. Практикум	1	
30.	Рецензия, корреспонденция. Практикум	1	
31.	Статья.	1	
32.	Статья. Практикум	1	
33.	Статья. Практикум	1	
34.	Очерк.	1	
35.	Очерк. Практикум	1	
36.	Очерк. Практикум	1	
37.	Зарисовка	1	
38.	Зарисовка. Практикум	1	
39.	Зарисовка. Практикум	1	

40.	Фельетон, памфлет.	1	
41.	Фельетон, памфлет. Практикум.	1	
42.	Фельетон, памфлет. Практикум.	1	
43.	Эссе	1	
44.	Эссе. Практикум.	1	
45.	Эссе. Практикум.	1	
46.	Эссе. Практикум.	1	
47.	Эссе. Практикум.	1	
48.	Социология как составная часть журналистских знаний	1	
49.	Социология как составная часть журналистских знаний	1	
50.	Конкурс статей учащихся	1	
51.	Конкурс статей учащихся	1	
52.	Конкурс статей учащихся	1	
53.	Художественно-техническое оформление издания. Структура издания	1	
54.	Художественно-техническое оформление издания. Структура издания. Практикум.	1	
55.	Художественно-техническое оформление издания. Структура издания. Практикум.	1	
56.	Художественно-техническое оформление издания. Структура издания. Практикум.	1	
57.	Заголовки и иллюстрации в газете	1	
58.	Заголовки и иллюстрации в газете. Практикум.	1	
59.	Типы и виды школьных газет.	1	
60.	Типы и виды школьных газет. Практикум.	1	
61.	Особенности журналистского труда, редакция	1	
62.	Редактирование материалов разных форм и жанров	1	
63.	Реклама в издательской деятельности	1	
64.	Реклама в издательской деятельности. Практикум.	1	
65.	Мастер-класс	1	
66.	Мастер-класс	1	
67.	Соц.опрос. Конкурс на лучшего репортера	1	
68.	Подведение итогов работы. Анкетирование	1	
	ИТОГО	68 часов	

## **Содержание программы**

### **Краткое введение в историю журналистики (4 часа)**

Знакомство с журналистикой. Журналистика как профессия и общественная деятельность. Профессиональные качества журналиста. Основы профессиональной культуры, этики журналиста. Виды и типы СМИ. СМИ и экология, религия, этнография, социальные проблемы и т.д. Влияние профессии на здоровье.

### **Основы журналистики. Знакомство с деревом жанров (17 часов)**

Система жанров в литературе и журналистике. Газетно-журнальные жанры. Принципы деления на жанры. Информационные: новость, заметка, отчет, репортаж, интервью, опрос, пресс-релиз. Аналитические: комментарий, статья, корреспонденция, обозрение, рецензия. Художественно-публицистические: очерк, зарисовка, фельетон, эссе. Жанровое своеобразие журналистских материалов: экологические (обзор, мониторинг, информационная листовка), социальные и т.д. Публицистические жанры.

### **Социология как составная часть журналистских знаний (2 час)**

Правила составления анкеты. Её виды. Правила проведения опроса. Методики опроса: мониторинг, документ. Рейтинг.

### **Художественно-техническое оформление издания (3 часа)**

Формат издания и количество колонок. Виды формата и постоянные элементы издания (полоса, колонтитул и др.). Колонтитул и его роль в издании. Композиция издания: вертикальная и горизонтальная. Шрифтовое оформление, типичные ошибки при использовании шрифтов. Дизайн издания как первооснова его макета. Художественное оформление. Типология издания: периодичность выпуска, тираж, объем, формат, адресность. Понятие «выходные данные».

### **Заголовки и иллюстрации (1 час)**

Знакомство с понятиями «макет» и «верстка». Приемы макетирования. Верстка статьи. Форма текста, размер материала. Композиция полосы. Принципы зрительного предпочтения. Приемы выделения материала на полосе. Первая страница, её типы. Врезка на полосе.

### **Типы и виды школьных газет (1 час)**

Боевой листок. «Молния». Фотогазета. «Живая газета». Приложение, фигурная, объемная газеты. «Уикендовый» номер. Спецвыпуск. Школьная газета и веб-сайт.

### **Редактирование материалов разных форм и жанров (2 часа)**

Общее понятие о редактировании. Редакторская правка. Цели правки и её виды: сокращение, «рубка хвоста», переделка и т.п. Требования к авторскому материалу.

### **Реклама в издательской деятельности (1 час)**

Знакомство с историей рекламы. Реклама в школьном издании. Создание рекламного текста, его язык. Слоганы.

### **Мастер-класс (1 час)**

Мастер-класс, подготовленный журналистом (по выбору учителя).

### **Соц.опрос. Конкурс на лучшего репортера (1 час)**

После проведение общешкольного опроса на совете участников программы огласят имя лучшего репортера «Школьного медиацентра» по итогам года работы.

### **Подведение итогов работы. Анкетирование (1 часа)**

Для отслеживания эффективности проекта в школьной деятельности в конце года будет проведено анкетирование.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Кройчик Л. Система журналистских жанров // Основы творческой деятельности журналиста / Под ред. С. Корконосенко. – СПб., 2000.
2. Тертычный А. Аналитическая журналистика. – М., 1998.
3. Тертычный А. Жанры периодической печати. – М., 2008.
4. Шостак М. Репортер: профессионализм и этика. – М., 2002.
5. Ворошилов В. Журналистика. – М., 2000.
6. Коновалова О. Основы журналистики. М.-Ростов-на-Дону. 2005.
7. Лазарева Э. Заголовок в газете. – Свердловск, 1989.
8. Мельник Г. Общение в журналистике. Секреты мастерства. – СПб., 2005.
9. Грабельников А. Работа журналиста в прессе. – М., 2001.
10. Дмитриевский А. Особенности формы и композиции эссе // Акценты. Новое в массовой коммуникации. – 2003. № 1 – 2.
11. Лямзина Т. Жанр эссе. К проблеме формирования теории // [http://psujourn.narod.ru/lib/liamzina\\_essay.htm](http://psujourn.narod.ru/lib/liamzina_essay.htm).
12. Стилистика газетных жанров / Под ред. Д.Э. Розенталя. – М., 1981.
13. Шибяева Л. Жанры в теории и практике журналистики // <http://www.relga.rsu.ru/n47/jur47.htm>