

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа-

Югры

Департамент образования Администрации города Ханты-Мансийска МБОУ

"Средняя общеобразовательная школа № 5 имени Безноскова Ивана

Захаровича"

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей  
русского языка и  
литературы



Борзенко О.С.

Протокол № 1

от «28» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании  
методического совета  
школы



заместитель директора  
по УВР Богателия Н.В.

Протокол №1

от «28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор  
МБОУ "СОШ №5"



Кузьменкова В.М.

Приказ № 449

от «28» августа 2024 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности «Школьный музей»

для обучающихся 6-9-х классов

г. Ханты-Мансийск, 2024г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности историко-краеведческого направления «Школьный музей» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако, наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения часы.

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания.

У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость.

С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Школьный музей, как форма образовательной и воспитательной работы, создан по инициативе учащихся и педагогов школы. Он возник как ответ на социальный заказ, который поступает образовательному учреждению от представителей ученической, родительской или педагогической общественности и как результат собственной поисковой и исследовательской деятельности. В музее школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальным учебным подразделением музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны.

### **ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:**

создать условия для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

### **ЗАДАЧИ:**

- Организация поиска материалов для пополнения музейного фонда.
- Поиск, исследование, систематизация и обобщение материалов, связанных с историей семьи, школы, села, края;
- Учет и хранение собранных документов предметов, материалов, систематизация
- и методическая обработка;
- Оформление и экспонирование материалов;
- Организация экскурсий для детей, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных. Проведение экскурсий для взрослых, посещающих школьный музей.

- Организация научно-исследовательской работы
- Развитие дополнительного образования детей средствами музейной педагогики.

### **Принципы программы:**

- Включение учащихся в активную деятельность.
- Доступность и наглядность.
- Связь теории с практикой.
- Учёт возрастных особенностей.
- Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
- Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

### **На содержание программы оказали влияние следующие факторы:**

- Традиции школы .
- Особенности возраста, класса, индивидуальности детей.
- Особенности руководителей кружков и секций, их интересы, склонности, установки.
- Месторасположение школы.

### **Ожидаемые результаты программы.**

Через систему краеведческой работы школа предполагает воспитывать в будущем гражданине России:

- чувство гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации, гордость за свою Родину;
- высокий нравственный и культурный потенциал, способность корректировать своё общение с окружающими в соответствии с ситуацией, умение строить свою жизнь гармонично и нравственно
- чувство личной ответственности за все происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным соучастником в общественной, учебной, трудовой и досуговой сферах жизни;
- способность к творчеству, потребность в углубленном изучении какой – либо отрасли науки, умение самостоятельно добывать новые знания
- физическое совершенство; умение избегать всего, что может вредить здоровью, адаптироваться и сознательно выбирать здоровый образ жизни.\
- **Воспитание социальной ответственности и компетентности:**
- позитивное отношение, сознательное принятие роли гражданина;
- умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды, СМИ, Интернета исходя из традиционных духовных ценностей и моральных норм;
- первоначальные навыки практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности;
- сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям (семья, классный и школьный коллектив, сообщество

городского или сельского поселения, неформальные подростковые общности и др.), определение своего места и роли в этих сообществах;

- знание о различных общественных и профессиональных организациях, их структуре, целях и характере деятельности;
- **Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:**

ценностное отношение к школе, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание

- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
  - продолжать героические традиции многонационального русского народа;
  - начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту;
  - умение применять знания, умения и навыки для решения проектных и учебно-исследовательских задач;
  - умение организовать процесс самообразования, творчески и критически работать с информацией из разных источников;
  - начальный опыт разработки и реализации индивидуальных и коллективных комплексных учебно-исследовательских проектов; умение работать со сверстниками в проектных или учебно-исследовательских группах;
  - умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

### **Направления реализации программы**

1. Создание оптимального педагогически организованного пространства проведения учащимися свободного времени.
2. Проведение необходимых для оптимальной занятости учащихся в свободное от учёбы время организационно-управленческих мероприятий.
3. Совершенствование содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время.
4. Информационная поддержка занятости учащихся в свободное время.
5. Научно-методическое обеспечение занятости учащихся во внеурочное время.

### **Содержание курса программы**

#### **1. Вводное занятие.**

Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности.

#### **2. Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей.**

Понятие «школьный музей». Профили школьных музеев. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и

поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в микрорайоне школы, ветеранами педагогического труда, родителями.

#### **Где и как собирать материалы для музея.**

Работа в библиотеке, государственном музее, архиве. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города.

#### **Как записывать воспоминания. Краеведческий дневник.**

Проведение встреч, запись воспоминаний и рассказов. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов. Требования к ведению краеведческого дневника

#### **Изучение архивных документов.**

Обращение с найденными документами предметами. Необходимость их полной сохранности.

#### **Как оформить выставку, музейную экспозицию.**

Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок

#### **Как подготовить доклад, экскурсию**

Выбор темы доклада, экскурсии, изучение различных источников информации, подготовка текста. Отбор экспонатов в зависимости от темы доклада или экскурсии.

#### **Как вести экскурсию**

Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода.

### **3. Краеведение. Историческое прошлое нашего края.**

Славное прошлое Ханты-Мансийска

### **4. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.**

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

### **Календарно-тематическое планирование.**

| № п/п | Тема  | Количество часов |
|-------|---|------------------|
|       |   | Всего            |
| 1     | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Что такое музей. | 1                |
| 2     | Что такое музей.                                    | 1                |
| 3     | Основы музейных знаний.                             | 1                |
| 4     | О чем будет рассказывать школьный музей.            | 1                |
| 5     | Где и как собирать материалы для музея.             | 1                |
| 6     | Принцип работы школьного музея                      | 1                |
| 7     | Учебно-исследовательская и поисковая работа         | 1                |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 8  | Содержание экспозиции школьного музея  | 1 |
| 9  | Экскурсия в школьный музей, знакомство с фондом музея.                                       | 2 |
| 10 | Работа с историческими источниками.  | 2 |
| 11 | Изучение архивных документов   | 2 |
| 12 | Реставрация экспонатов в условиях школьного музея  | 4 |
| 13 | Как оформить выставку, музейную экспозицию   | 1 |
| 14 | Как подготовить доклад, экскурсию  | 1 |
| 15 | Методы проведения экскурсий  | 2 |
| 16 | Создание презентаций   | 3 |
| 17 | Методика проведения социологического опроса  | 1 |
| 18 | Секреты хорошего интервью  | 2 |
| 19 | Правила записи воспоминаний.   | 2 |
| 20 | Создание презентаций на основе собранного материала  | 1 |
| 21 | Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок            | 1 |
| 22 |  |   |
| 23 | Как оформить выставку, музейную экспозицию.  | 1 |
| 24 | Этапы создания музейной экспозиции   | 1 |
| 25 | Где и как собирать материалы для музея.  | 2 |
| 26 | Работа с историческими источниками.  | 2 |
| 27 | Обращение с найденными документами предметами. Необходимость их полной сохранности.          | 1 |
| 28 | Изучение архивных документов   | 2 |
| 29 | Экскурсия в государственный архив ХМАО-Югры.   | 2 |
| 30 | Учет и хранение собранных документов и вещей.  | 2 |
| 31 | Краеведение  | 1 |
| 32 | Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее. | 1 |
| 33 | Историческое прошлое нашего края.  | 3 |
| 34 | Свидетели истории.   | 1 |
| 35 | Краеведческий дневник  | 1 |
| 36 | Принцип работы школьного музея   | 1 |
| 37 | Собирание материала.   | 1 |
| 38 | Правила записи воспоминаний.   | 2 |
| 39 | Создание презентаций на основе собранного материала  | 2 |
| 40 | Как делать ссылки на источники.  | 1 |
| 41 | Историческое прошлое нашего края.  | 1 |
| 42 | Историко-краеведческий конкурс   | 1 |
| 43 | Как вести экскурсию  | 1 |

|    |   |    |
|----|---|----|
| 44 | Маршрут экскурсии   | 1  |
| 45 | Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. | 1  |
| 46 | Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции.          | 1  |
| 47 | Требования к языку экскурсовода.                            | 1  |
| 48 | Славное прошлое Ханты-Мансийска                             | 1  |
| 49 | Итоговое занятие  | 1  |
|    |   | 68 |